

Sede della Manifestazione

Teatro Garibaldi

Per Workshops e Sessioni di lavoro:

*Palazzo della Cultura
Fondazione Grimaldi*



FIM
FEDERAZIONE ITALIANA
MUSICOTERAPEUTI



ASS. LABORATORIO
DI FORMAZIONE



BaBpR BANCA AGRICOLA
POPOLARE DI RAGUSA
GRUPPO BANCARIO BANCA AGRICOLA POPOLARE DI RAGUSA



palestra studio
DUENDE



Ottica Spoto

CARENO
garden house



Hertz

SULLA STRADA CON VOI



d.m. barone s.p.a.
MODICA

Playtime

Si ringrazia
per la collaborazione
l'Associazione
"Suoni in Movimento"



I FONDAMENTI EPISTEMOLOGICO-MUSICALI DELLA MUSICOTERAPIA

SICILIA II Congresso nazionale di Musicoterapia

Modica, 10-11-12 novembre 2005

Il congresso è riconosciuto da:

- Ministero Istruzione Università Ricerca
come corso di aggiornamento per insegnanti
- In fase di accreditamento **ECM** per
 - Medici (in attesa)
 - Psicologi **14 crediti**
 - Infermieri **15 crediti**

PROGRAMMA



REGIONE
SICILIA



REGIONE
LOMBARDIA



PROVINCIA
DI RAGUSA



COMUNE
DI MODICA

GIOVEDÌ, 10 NOVEMBRE 2005

ore 08,30 - Registrazione

ore 09,30 - Apertura dei lavori
Saluti delle autorità:

Introduzione:

Prof.ssa Giulia Cremaschi Trovesi

(presidente FIM)

Prof.ssa Laura Giavatto

Prof.ssa Maria Poidomani

(musicoterapeuta reparto N.P.I. di Modica)

ore 10,30 - Coffee break

ore 11,00 - **SESSIONE PLENARIA:** Lez. Magistrale affidata a **Dott. Lucio Moioli:**
"Il Canto originario", corpo, voce, parola, espressione delle emozioni.

ore 11,30 - "La Musicoterapia umanistica", gli aspetti umani, musicali e professionali della formazione.

Dott. M. Scardovelli, prof.ssa Giulia Cremaschi Trovesi, dott.ssa S. Colpani
Analisi di videoregistrazioni con discussione.

ore 13,00 - Pausa pranzo

ore 14,00 - **SESSIONE PLENARIA:** "I disturbi del comportamento" un caso clinico presso l'Ausl n. 7 di Ragusa.

Dott. F. Vanella, dott.ssa T. Vitali, prof.ssa Laura Giavatto, prof.ssa Maria Poidomani. Proiezione video e tavola rotonda.

ore 14,45 - "Musicoterapia con adulti cerebrolesi"

Prof.ssa Giulia Cremaschi Trovesi, dott.ssa Simona Colpani, dott.ssa A. Prisco, prof. M. Zattin.

Interverranno: **dott. G. Giaccone, dott. M. Scucces, dott. F. Vitrano.**

ore 15,30 - Coffee break

ore 16,00 - Workshops

Prof. C. Guyot: "L'utilizzo creativo delle percussioni"

Prof. R. Palmer: "Plurihandicap e sordociechi"

Prof.ssa Z. Verdina: "La dimensione temporale del suono attraverso il segno"

Prof.ssa G. Cremaschi e dott.ssa S. Colpani: "L'improvvisazione clinica al pianoforte"

Prof.ssa B. Gasperoni Lanconelli "Il bambino prenatale"

ore 21,00 - Concerto

Il Canto Originario II Congresso Nazionale di Musicoterapia

Modica, 10 -11-12 Novembre 2005

SCHEDA DI ISCRIZIONE DA INVIARE:

via fax al n. 0932 903123 - 339 1288946 - 340 2443746

oppure a: **Segreteria Congresso Musicoterapia**

presso Ass.ne Suoni in Movimento

via Resistenza Partigiana 137

97015 Modica (Ragusa)

Questa scheda renderà valida l'iscrizione al Congresso, solo se seguita dal pagamento tramite bonifico bancario.

Cognome _____ Nome _____

Professione _____

Nato a _____ il _____

residente a _____ (Prov) _____

Cap _____ Via _____

tel. _____ cell. _____

e-mail _____

codice fiscale _____

Quota di iscrizione: barrare la casella interessata

€ 160,00 € 200 per coppia di genitori

per chi vuole presentare Abstracts

per coloro che vogliono presentare abstracts dovranno pagare un'ulteriore quota di € 20 a lavoro selezionato

Per informazioni:

e-mail: sicilia.congresso2005@musicoterapia.it

oppure telefonare al: 339 1288946 - 340 2443746
tel. e fax: 0932 903123

visitare il sito www.musicoterapia.it

Inviare il bonifico bancario a:

Banca Agricola Popolare di Ragusa - Via S. Giuliano - Modica
ABI 05036 CAB 84482

Coordinate Bancarie Internazionali:

IT48 M050 3684 482C C019 1170 699

C/C.n. 019 - 330 - 1170699

intestato a Laboratorio di formazione

PER INFORMAZIONI SUGLI ALLOGGI:

- Hotel Relais - tel. 0932 754451
- Hotel "Palazzo Failla" - tel. 0932 755655
- Hotel "Principe d'Aragona" - tel. 0932 756041
- Hotel "Bristol" - tel. 0932 762890 - 763330

PER INFORMAZIONI SUI BED AND BREAKFAST

Residenza Grimaldi - tel. 0432 0904428 - 333 07318704
Carrube e Cavalieri - cell. 333 9091323
Siciliando - tel. 0932 942843
Casa Albergo Garibaldi - tel. 0932 751140
Camere con vista - tel. 0932 752419

Per informazioni visitare il sito:
www.siciliano.it

COME RAGGIUNGERE MODICA:



In macchina: Da Catania seguire indicazioni per
Ragusa e Modica

Bus: AST per informazioni sugli orari
telefonare al numero verde
840000323

Per informazioni chiamare segreteria organizzativa.

VENERDÌ, 11 NOVEMBRE 2005

ore 09,00 - **SESSIONE PLENARIA**

“La Musicoterapia in Europa”: i
riconoscimenti, il Registro Professionale
Europeo, prospettive per l'Italia.

Interverranno:

- **Gabriela Wagner:** “Università di Buenos
Aires, Presidente della World Federation of
Musictherapy”

- **Monica Nocker Ribaupierre:** segretaria
Europe Federation of Musictherapy

- **Gro Trondalen:** Accademia Statale di
Musica di Belgrado

ore 10,00 - Coffee break

ore 10,30 - **SESSIONE PLENARIA**

“Musica - Sordità - Emozioni”

Proiezione video

G. Cremaschi Trovesi

Interverranno:

**G. Guyot, R. Pulmer, D. Gambini, dott.
C. Pulino, dott.ssa P. Degli Agostini**

ore 12,00 - Sessioni di lavoro

ore 12,45 - Pausa pranzo

ore 14,30 - Esperienza di un caso clinico in
Musicoterapia. “La presenza del
musicoterapeuta nelle strutture di N.P.I.
**Dott. F. Vanella, dott.ssa T. Vitali,
prof.ssa L. Giavatto, M. Poidomani**

Interverranno:

**Dott. F. Vitrano, dott. M. Scardovelli
dott. C. Pulino, dott.ssa P. Degli
Agostini**

ore 15,30 - Sessioni di lavoro

ore 16,30 - Coffee break

ore 17,00 - Workshops

ore 21,00 - Concerto

SABATO, 12 NOVEMBRE 2005

ore 09,00 - SESSIONE PLENARIA

“Gli anziani: un'emergenza in aumento. Come migliorare la qualità della vita con la Musicoterapia”

Prof. F. Delicati

Interverranno:

Dott. F. Iemolo e dott. A. Tribulato

ore 10,30 - Coffee break

ore 11,00 - “La voce, il canto fino all'ultimo respiro”

Prof. R. Ghiozzi

Interverrà:

Dott. S. Milardi

ore 12,30 - Pausa pranzo

ore 14,30 - Workshops

ore 16,30 - Coffee break

ore 17,00 - SESSIONE PLENARIA

Confronto sul tema “Gli inserimenti scolastici: che cosa consente la scuola di oggi”. Esperienze a confronto.

Interverranno:

dott. G. Fava Dirigente scolastico II Circolo didattico di Modica, le insegnanti della scuola materna di Modica.

I musicoterapeuti:

L. Giavatto, M. Poidomani, F. Pecci, N. Bettini

ore 18,00 - Conclusioni

Docenti:

- **Simona Colpani**
“Psicopedagogista, coterapeuta presso l'APMM, formatore per insegnanti, educatori e musicoterapeuti
- **Giulia Cremaschi Trovesi**
Fondatrice e presidente dell'APMM (Associazione Pedagogia Musicale e Musicoterapia) e della FIM
- **Daniele Gambini**
dott. in Musicologia, sordo dalla nascita”
- **Lucio Moioli**
dott. in Filosofia, Milano
- **Monica Nocker Ribaupierre**
segretaria della Europe Federation of Musictherapy
- **Mauro Scardovelli**
Università di Genova, Musicoterapeuta, psicoterapeuta, fondatore, con la dott.ssa Carolina Bozzo, della PNL Umanistico-integrata
- **GRO Trondalen**
Accademia Norvegese Statale di Musica
- **Gabriela Wagner**
Presidente della World Federation of Musictherapy

Docenti Workskops:

- **Simona Colpani** Pedagogista Coterapeuta
- **Giulia Cremaschi Trovesi** Presidente FIM
- **Barbara Gasperoni Lanconelli** Musicoterapeuta
- **Christian Guyot**
Prof. al Conservatorio di Souresne (Parigi). Diplomato in percussioni, concertista. E' sordo dalla nascita (Etiologia, fattore RH)
- **Russ Palmer**
musicista, musicoterapeuta. E' sordo dalla nascita affetto dalla Sindrome di Husher (retinite pigmentosa)
- **Zelmira Verdina**
pittrice, insegnante di Disegno e Storia dell'Arte, formatore, esperta di Pedagogia e Didattica per l'Educazione all'Immagine. Ha scritto insieme a Giulia Cremaschi Trovesi due libri sulla Musicoterapia: “Dal suono al segno” e “L'incanto della parola”.

COMMISSIONE SCIENTIFICA

Prof. Roberta Alberti
Prof. Nicoletta Bettini
Prof. Anna Boesso
Prof. Laura Giavatto
Prof. Paola Mondonico
Prof. Marzia Poidomani

COMMISSIONE ORGANIZZATIVA

Dott. Pietro Bonomo
Sig. Salvatore Modica
Prof. Mario Zattin

Con l'Alto patrocinio di:
Ministero della Sanità
Ministero Istruzione, Università e Ricerca

e il patrocinio di:
Regione Sicilia
Regione Lombardia
Provincia di Ragusa
Comune di Modica
Ausl n. 7 di Ragusa
Provveditorato agli Studi di Ragusa



Questo congresso si prende la briga di andare alla ricerca dei fondamenti epietemeologico-musicali della musicoterapia per l'irrinunciabile bisogno di un confronto che faccia crescere tale disciplina affinché divenga efficace, spiegabile, dimostrabile con criteri che rispettano l'essenza, la profondità della sensibilità, della sofferenza dell'uomo di oggi e dell'umanità nella sua storia.

La musica scaturisce nelle e dalle emozioni.

Le onde sonore sono le onde liquido-sonore del grembo materno, la prima orchestra che tutti, oggi come ieri, a partire dalla notte dei tempi, abbiamo sperimentato

dal momento del concepimento.

Il Canto Originario della nostra Prima Orchestra è il senso ed il valore dell'accoglienza che in Musicoterapia rappresenta l'anello di collegamento che favorisce il superamento di memorie legate al dolore, alla sofferenza, alla solitudine, alla paura, alla rabbia ecc., per valorizzarle onde procedere oltre.

Questo congresso indaga all'interno della musica mediante la musica per scavare i momenti nei quali avvengono i cambiamenti interiori, le trasformazioni, l'aprirsi verso la ritrovata fiducia nella vita.

